ชื่อเรื่องการกันคว้าแบบอิสละ

การออกแบบแอปพลิเคชันธุรกิจบริการค้านความเชื่อ

ผู้เขียน

นางสาว ภูสุดา เสนาะคนตรี

ปริญญา

ศิลปบัณทิต (สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์อุทิศ อดิมานะ

บทคัดย่อ

การวิจัยเรื่อง การออกแบบแอปพถิเคชันธุรกิจบริการด้านความเชื่อมีวัตถุประสงค์ คือ

1) เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างแนวคิดธุรกิจสมัยใหม่กับระบบความเชื่อในสังคมไทย 2) เพื่อ
สังเคราะห์สร้างแอปพถิเคชั่นเชิงธุกิจบริการด้านความเชื่อยุคใหม่

โดยมีกรอบแนวคิดหลักในการศึกษา คือขั้นตอนการออกแบบและพัฒนาแอปพลิเคชัน โดยมี
วิธีการดังนี้ คือ (1) วางแผนการใช้งาน (Requirements Planning) (2) ออกแบบการใช้งาน (User Design)
(3) สร้างระบบ (Construction) (4) ทุดลองใช้งานระบบ (Cutover) (5) ประเมินระบบ (Evaluation) ซึ่ง
การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบการวิจัย 2แบบคือ ระเบียบการวิจัยเชิงปริมาณและ ระเบียบการวิจัยเชิงคุณภาพ
(1)ระเบียบการวิจัยเชิงปริมาณ โดยให้ทำแบบสอบถามเพื่อให้ได้ข้อมูลที่ชัดเจนนำเชื่อถือและสอดคล้อง
กับวัตถุประสงค์ของการวิจัย (2)ระเบียบการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยศึกษาจากแหล่งข้อมูลเอกสาร
(Documents Research) ที่เกี่ยวกับประเด็นความเชื่อในสังคมไทย ซึ่งเกี่ยวข้องกับการวิเคราะห์รูปแบบ
ความเชื่อของสังคมไทย เพื่อการแบ่งกลุ่มความเชื่อที่ยังคงอยู่ในสังคมไทยปัจจุบัน

จากการศึกษาได้ข้อค้นพบว่า จากส่วนข้อมูลเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้บริโภคส่วนใหญ่จากการ ใช้แอปพลิเคชัน นั้นการดาวโหลดแอปพลิเคชันมาจากความค้องการส่วนตัวและจะค้องเป็นแอปที่ให้ การดาวโหลดฟรี (Free download) เป็นหลัก และ พฤติกรรมความเชื่อในสังคมไทยท่ามกลางสภาวะ ปัญหาและการพัฒนาบ้านเมืองในสังคมไทยในด้านต่างๆให้เจริญรุ่งเรืองนับคั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ได้มีพฤติกรรมความเชื่อบางอย่างที่ประชาชนมีต่อสิ่งที่อยู่เหนือธรรมชาติซึ่งมีอยู่ 3 พฤติกรรม คือ (1) พฤติกรรมความเชื่อในทางโหราศาสตร์ (2)พฤติกรรมความเชื่อมทางไสยศาสตร์ (3) พฤติกรรมความ เชื่อทางบริโภคนิยมหรือวัตถุนิยม ซึ่งเห็นได้ชัดเจนว่าพฤติกรรมความเชื่อในสังคมไทยนั้นได้มีมา ยาวนานและส่งผลมาถึงปัจจุบัน ซึ่งพฤติกรรมที่กล่าวมาข้างต้นนั้น เรายังสามารถเห็นได้อยู่ในปัจจุบัน และยังคงปฏิบัติตามเช่นนั้นอยู่

จากผลสรุปดังกล่าวนำมาสู่การสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบสื่อในรูปแบบแอปพลิเคชัน ผู้วิจัยเองได้หยิบประเด็นการตอบโต้ของชีวิตสมัยใหม่กับความดั่งเดิมในปัจจุบันที่ว่าด้วยเรื่องของสิ่ง ศักดิ์สิทธิ์ ใสยศาสตร์ ความเชื่อต่างๆ ซึ่งเป็นขั้วตรงข้ามเข้ามาทำการวิจัย โดยมองว่าปัจจุบันสังคมไทย ของเราก้าวเข้าสู่ความเป็นวิทยาศาสตร์ เป็นภาวะความคิดในรูปแบบสมัยใหม่ แต่อีกด้านหนึ่งยังคง ความเชื่อในเรื่องของสิ่งศักดิ์สิทธิ์ต่างๆอยู่ รวมถึงปรากฏการณ์เรื่องของเศรษฐกิจในปัจจุบันอีกด้วย เพราะการดำเนินสิ่งต่างๆในชีวิตเราถูกขับเคลื่อนไปด้วยเศรษฐกิจแม้กระทั่งการใช้ชีวิตของคน สมัยใหม่มักเป็นไปตามสิ่งเหล่านี้เสมอ

Independent Study Title Designing Application for Faith and Belief

related Service Business

Author Miss.Phoosuda Sanohdontree

Bachelor of Arts (Media Arts and Design) Degree

Adviser Prof.Utit Atimana

ABTRACT

Designing application for faith and belief that purpose are 1) to study the relationship between modern business concepts with a belief system in Thailand 2) to synthesize create apps with the business news.

The main concepts in the study. Are the process of designing and developing an application. (1) Requirements Planning (2) User Design (3) Construction (4) Cutover (5) Evaluation, which this research that study have 2 are qualitative research and quantitative research. (1) Qualitative research by questionnaire in order to get a clear reliable, consistent with the objectives of the research. (2) Quantitative research by studying the documents research on issues of faith in Thailand. It involves analysis of the beliefs of Thailand to make group is believed to remain in Thailand today.

The study has found that from the information on the behavior of consumers, most of running apps. When to download an application from the personal requirements and will be an app for free download is a major and behavioral faith in Thailand environment and development properties in Thailand. Since the prosperity of the past to the present. The behavior of certain beliefs that people have on what is above nature, which are three behaviors: (1) belief in astrology (2) to the superstition

(3) beliefs consumerism or materialism. It is clear that the behavior of faith in Thailand has a long and resulted in the present. The behavior mentioned above. We can still be seen today. And continue to follow as now.

The results summarized above have led to the creation of the design in an application that can thoroughly research issues of modern life with traditional counter current to the subject of the sacred. Superstitious beliefs this is the polar opposite of this research. We suggested that Thailand's present society we stepped into a science. The condition is thought to form the modern. But the other side is still the nation of what is sacred. The phenomenon of the current economy as well because the things Media distribution in the artist of the arti in life we were driven by the economy, even the lives of modern people tend to follow these things