

ชื่อเรื่องการค้นคว้าแบบอิสระ

การออกแบบอินเตอร์เฟสสำหรับแอปพลิเคชันด้วยภาษา

ตูนเองคือขั้นตอนบนสมาร์ทโฟน

ผู้เขียน

นาฏณัฐนันท์ สิงหาร

ปริญญา

ศิลปบัณฑิต (ศิลปะและการออกแบบสื่อ)

อาจารย์ที่ปรึกษาค้นคว้าแบบอิสระ

อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม

บทคัดย่อ

การศึกษาครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาวิธีการออกแบบอินเตอร์เฟสไซด์ใช้หลักทฤษฎี Usability เพื่อนำไปสู่การออกแบบอินเตอร์เฟสของแอปพลิเคชันสำหรับด้วยภาษาเซลฟี โดยมุ่งศึกษา ถึงวิธีการออกแบบที่เป็นการปรับปรุง และลดขั้นตอนการทำงานด้วย ให้น้อยลง เพื่อเอื้อให้การใช้งานมีความรวดเร็วในการแพร่ภาพลงบนโลกดิจิทัล

วิธีการศึกษาและการออกแบบ มีดังนี้ ขั้นก่อนการออกแบบ เป็นการสำรวจข้อมูลจากแอปพลิเคชันที่เกี่ยวข้อง และการกำหนดตัวแทน (Personas) โดยระบุถึงพฤติกรรม และบุคลิกภาพของตัวแทน รวมไปถึงความต้องการฟังก์ชันภายในแอปพลิเคชันตัวชี้ ขั้นการออกแบบ ต้องทำการออกแบบ ไอก่อนของแอปพลิเคชัน หน้าอินเตอร์เฟส และฟังก์ชันการใช้งาน ขั้นหลังการออกแบบ เป็นการนำการออกแบบ ไปทดสอบด้วยทฤษฎี Usability กับกลุ่มเป้าหมาย และให้ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบทำการประเมินผลความพึงพอใจต่อการออกแบบครั้งนี้ด้วย

ผลการศึกษา พบว่า ฟังก์ชันที่จำเป็นอย่างมากในการค่าข้าพ คือ Filter Mode สำหรับปรับ Mood & Tone และฟังก์ชันเพิ่มเติมที่ต้องมี คือ Edit Mode ที่ใช้สำหรับแก้ไขค่าของภาพเพิ่มเติม นอกจากนี้จะมีการใส่สติ๊กเกอร์ ข้อความ หรือใส่กรอบภาพ ที่เป็นฟังก์ชันเสริมค้าง สำหรับออกแบบภาษาในจะต้องมีการแบ่งโภนคการทำงาน เช่น โภนคด้วยภาษาเซลฟี หรือ โภนค อักษร รวมไป

ถึงการออกแบบระบบนำทางจะต้องชัดเจน และมีข้อความอธิบายสั้นๆ สำหรับแต่ละการทำงานค้าง เพื่อทำให้ผู้ใช้งานเข้าใจง่าย และไม่หลงทาง

ผลการทดสอบและการประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ พบว่า การออกแบบขั้งมีปัญหาน่าสนใจ ปุ่มระบบนำทางที่ซึ้งดูไม่เป็นสากล ในบางไอคอน ขนาดของคำอธิบายเล็กเกินไป ทำให้มองเห็นได้ ยาก และเกิดการสับสนในบางครั้ง ส่วนเรื่องลำดับการใช้งาน และการออกแบบหน้าโฉม มีความชัดเจนในการใช้สัญลักษณ์ของปุ่ม ไอคอน และคำอธิบายกำกับของแต่ละปุ่มที่มีความชัดเจนเข้าใจง่าย ผู้เชี่ยวชาญชี้ว่า แสดงการปรับปรุงส่วนต่างๆ ดังกล่าว เพื่อทำให้การออกแบบ อินเตอร์เฟสของแอปพลิเคชันนี้มีความสมบูรณ์ และตรงกับความต้องการของผู้ใช้งานมากที่สุดด้วย

**Independent Study Title**

Interface design for selfie application on smart phone.

**Author**

Mr.Natthanan Singham

**Degree**

Bachelor of Arts (Media Arts and Design)

**Independent Study Advisor**

Mr.Weeraphan Chanhom

## **ABSTRACT**

The purpose of this study is for studying about interface designing by using Usability theory. The result of this study will bring about to interface designing of Selfie applications. The study focuses on designing to improve and decrease the procedures which make the pictures sharing on the digital world faster.

**Procedure and design :** Before designing, surveying the information from related applications and determining representative (Personas). The personas identify behavior, personality and functional requirements in application. Design procedure, designing the application icons, interface and usability functions. After designing and then testing the design with target groups by using Usability theory. The design satisfaction was estimated by designing experts.

The results of this study are that the important function for taking a photo is Filter Mode for adjusting Mood & Tone. Also the necessary additional function is Edit Mode for editing the pictures. The other additional functions are adding stickers, massages or picture frames. The operation of internal designing should be separated for example Selfie mode or Album mode. The navigator design should be clear including short explanation for each function for the user easy to understand and not misguiding.

The results and expert estimation, the problem of the designing are that some navigation icons are not modern, the explanation is too small which is hard to see and sometimes confusing. For usability organization and home page designing, icon symbols and icon explanations are clear and obvious. Moreover, the expert suggested these should be improved for completeness of this application interface design. Also to satisfy what the user needs most.

Media arts and design department  
Faculty of Finearts, Chiang Mai University