

กำหนดการ การนำเสนอผลงานของนักศึกษา (Post Field Work)

วันที่ 31 ตุลาคม 2552 ณ Auditorium , Media Arts and Design

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	หัวข้อไทย	เวลานำเสนอผลงาน	หมายเหตุ
1	4840310	นาย กวีวัชร	จรัสพันธุ์กุล	การสร้างภาพยนตร์สั้นจากพฤติกรรมกรรมามีเพศสัมพันธ์ข้ามคืน	13.30 - 13.50	นำเสนอครั้งที่ 2
2	4840312	น.ส. เกศินี	ลิมพงษ์พันธ์	การออกแบบสื่อเชิงโต้ตอบเพื่อรณรงค์การป้องกันโรคติดเชื้อทางเดินหายใจ	13.50 - 14.10	นำเสนอครั้งที่ 1
3	4840314	น.ส. จารุภัทร	ธนาจิตากร	การพัฒนาเสียงประกอบเพื่อใช้ในสถานบริการสปาจังหวัดเชียงใหม่	14.10 - 14.30	นำเสนอครั้งที่ 2
4	4840320	น.ส. ชุษณา	จำบุญเกิด	การวิเคราะห์เว็บไซต์กในฐานะพื้นที่ของการแสดงอัตลักษณ์และภาพแทนของตัวบุคคล	14.30 - 14.50	นำเสนอครั้งที่ 2
5	4840321	นาย เชิดเกียรติ	ภวนะวิเชียร	การสร้างภาพยนตร์แอนิเมชันแนวทดลองเกี่ยวกับการเซ็นเซอร์สื่อในประเทศไทย	14.50 - 15.10	นำเสนอครั้งที่ 2
6	4840327	น.ส. มนต์นัทธ์	เลิศเกียรติดำรงค์	การวิเคราะห์และการพัฒนาการออกแบบแผ่นป้ายโฆษณาบนอินเทอร์เน็ต	15.10 - 15.30	นำเสนอครั้งที่ 2
7	4840329	นาย ป้องราษฎร์	วรวิมลพิฑลพงษ์	การพัฒนาสื่อประสมในการควบคุมตนเพื่อส่งเสริมพฤติกรรมความรับผิดชอบด้านการเรียนของเยาวชน	15.30 - 15.50	นำเสนอครั้งที่ 2
8	4840330	นาย ปิยพันธุ์	นิกรพันธ์		15.50 - 16.10	นำเสนอครั้งที่ 2

กำหนดการ การนำเสนอผลงานของนักศึกษา (Post Field Work)

วันที่ 7 พฤศจิกายน 2552 ณ Auditorium , Media Arts and Design

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	หัวข้อไทย	เวลานำเสนอผลงาน	หมายเหตุ
1	4840331	น.ส. พจวรรณ	พันธ์จินดา	การวิเคราะห์ปรากฏการณ์โหยหาอดีตในภาพยนตร์ย้อนยุคร่วมสมัย	13.30 - 13.50	นำเสนอครั้งที่ 2
2	4840332	นาย ฤกษ์พงศ์	เพชรบุล	การออกแบบเว็บไซต์ เพื่อลดปริมาณข้อมูลให้สอดคล้องกับความสามารถในการรับรู้ทางสายตา	13.50 - 14.10	นำเสนอครั้งที่ 2
3	4840333	นาย ภูวนารถ	สิทธิมงคล	การพัฒนาสื่อโฆษณาแอนิเมชันเพื่อรณรงค์ลดปัญหาโรคเอดส์ในหมู่ชายรักร่วมเพศ	14.10 - 14.30	นำเสนอครั้งที่ 2
4	4840334	น.ส. มนัญญา	จันทร์ประทุม	การบริโภคประสบการณ์เทียมในตลาดน้ำอัมพวา	14.30 - 14.50	นำเสนอครั้งที่ 2
5	4840336	น.ส. รัตนเจตินฐ์	พิลา	การประกอบสร้างความงามของร่างกายผู้หญิง : นิตยสารผู้หญิง	14.50 - 15.10	นำเสนอครั้งที่ 2
6	4840338	นาย วัชรพันธ์	กันธิยะวงศ์	การสร้างสื่อเพื่อการเรียนรู้อิเล็กทรอนิกส์เรื่องภาษาล้านนา	15.10 - 15.30	นำเสนอครั้งที่ 1
7	4840345	น.ส. ศิริญา	กิตติวุฒิก	การวิเคราะห์การรับรู้จากผู้บริโภคที่มีต่อโฆษณาตุ๊กตาบลาซซ์	15.30 - 15.50	นำเสนอครั้งที่ 2
8	4840357	นาย อาทิตย์	ใจบุญนอก	สนามการเมืองของวัฒนธรรมสมัยนิยม	15.50 - 16.10	นำเสนอครั้งที่ 1

กำหนดการ การนำเสนอผลงานของนักศึกษา (Post Field Work)

วันที่ 14 พฤศจิกายน 2552 ณ Auditorium , Media Arts and Design

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	หัวข้อไทย	เวลานำเสนอผลงาน	หมายเหตุ
1	509932170	น.ส. จรวยพร	แซ่จู	วิเคราะห์เสียงในส่วนแสดงสัตว์ Jaguar trail โครงการเชียงใหม่ในท่าซาฟารี จังหวัดเชียงใหม่	13.30 - 13.50	นำเสนอครั้งที่ 2
2	509932172	น.ส. จันทรวีมล	แก้วแสนสาย	การศึกษาแรงบันดาลใจของผู้บริโภคที่สะท้อนการหลีกเลี่ยงค่านิยมวัฒนธรรม การบริโภค โดยศึกษาจากโฆษณาประเภทรายการ Direct Response Television	13.50 - 14.10	นำเสนอครั้งที่ 2
3	509932174	น.ส. จิรดา	ขยัน	การออกแบบสื่อเพื่อให้ความรู้เกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรมล้านนาในจังหวัด เชียงใหม่	14.10 - 14.30	นำเสนอครั้งที่ 2
4	509932175	น.ส. จุฑามาศ	ไชยมงคล	การวิเคราะห์วัฒนธรรมญี่ปุ่นร่วมสมัยในภาพยนตร์ญี่ปุ่นแนวโหดหาวาดิต	14.30 - 14.50	นำเสนอครั้งที่ 2
5	509932177	น.ส. ชลชวัล	คุณขุนทด	การออกแบบห้องนิทรรศการจำลองรณรงค์ลดภาวะโลกร้อน	14.50 - 15.10	นำเสนอครั้งที่ 2
6	509932179	นาย เศษฐา	เมี้ยนมนัส	การวิเคราะห์ปัญหาทางเทคโนโลยีที่มีผลกระทบต่อเด็กไทยจากเกมออนไลน์	15.10 - 15.30	นำเสนอครั้งที่ 2
7	509932180	นาย โชติพงษ์	บุญฤทธิ์	การออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อใช้เป็นสื่อรณรงค์การทิ้งกันบูหรือให้เป็นที่	15.30 - 15.50	นำเสนอครั้งที่ 2
8	509932181	น.ส. ฉิมมานันท์	อ่อนเกตุ	การสร้างสื่อนิตยสารอิเล็กทรอนิกส์นิตานไทยเพื่อส่งเสริมคุณธรรมสำหรับ นักเรียนประถมศึกษาปีที่ 5 - 6	15.50 - 16.10	นำเสนอครั้งที่ 1
9	509932183	นาย นรา	ศิริยานนท์	การออกแบบกระบวนการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการสำหรับห้างหุ้นส่วน สามัญวิวัฒน์วิทย์	16.10 - 16.30	นำเสนอครั้งที่ 2

กำหนดการ การนำเสนอผลงานของนักศึกษา (Post Field Work)

วันที่ 21 พฤศจิกายน 2552 ณ Auditorium , Media Arts and Design

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	หัวข้อไทย	เวลานำเสนอผลงาน	หมายเหตุ
1	509932184	นาย ปฏิพัทธ์	บุญมั่งมี	การออกแบบเว็บไซต์เพื่อส่งเสริมการขายของหมู่บ้านเบญจรงค์	13.30 - 13.50	นำเสนอครั้งที่ 2
2	509932186	นาย ปริชญญา	คลังสกุล	การพัฒนาสื่อสุขภาพในรูปแบบแอนิเมชันสามมิติเรื่องโรคหลอดเลือดหัวใจ	13.50 - 14.10	นำเสนอครั้งที่ 1
3	509932190	นาย ภูมรินทร์	สุริยาศาคร	การวิเคราะห์ปรากฏการณ์สื่อคลิปวีดีโออาจารย์เน็ตที่ส่งผลกระทบต่อสังคมไทย	14.10 - 14.30	นำเสนอครั้งที่ 2
4	509932204	น.ส. อรรรัตน์	สุทธายศ	การออกแบบสื่อรณรงค์ไม่สูบบุหรี่โดยใช้แนวคิดการโฆษณาแฝงบรรยากาศ	14.30 - 14.50	นำเสนอครั้งที่ 2
5	509932205	นาย อากาศ	ใหญ่โคกกรวด	การสร้างภาพเคลื่อนไหวเสมือนจริง 3 มิติ สำหรับการฟ้อนเล็บโดยใช้อุปกรณ์จับภาพเคลื่อนไหว	14.50 - 15.10	นำเสนอครั้งที่ 2
6	509932171	นาย จักรพันธ์	จันทร์เพ็ญ		15.10 - 15.30	นำเสนอครั้งที่ 1
7	509932176	นาย อัครวัฒน์	อู่ประพัฒน์		15.30 - 15.50	นำเสนอครั้งที่ 1
8	509932182	นาย ทวีพัฒน์	แพรเงิน		15.50 - 16.10	นำเสนอครั้งที่ 1

กำหนดการ การนำเสนอผลงานของนักศึกษา (Post Field Work)

วันที่ 28 พฤศจิกายน 2552 ณ Auditorium , Media Arts and Design

ที่	รหัส	ชื่อ	สกุล	หัวข้อไทย	เวลานำเสนอผลงาน	หมายเหตุ
1	509932187	นาย ปริสุทธิ	ศรีอภัย		13.30 - 13.50	นำเสนอครั้งที่ 1
2	509932189	นาย พีรวัฒน์	สมบัติใหม่		13.50 - 14.10	นำเสนอครั้งที่ 2
3	509932196	นาย สมิตชัย	เลิศอนันต์		14.10 - 14.30	นำเสนอครั้งที่ 1
4	509932198	นาย สุเมธ	ยอดแก้ว		14.30 - 14.50	นำเสนอครั้งที่ 1
5	509932201	นาย อธิคม	มุกดาประกร		14.50 - 15.10	นำเสนอครั้งที่ 1
6	509932202	น.ส. อภิญญา	ปัญญาสิทธิ์		15.10 - 15.30	นำเสนอครั้งที่ 1
7	509932207	นาย เอกณพ	สุวรรณโกสุม		15.30 - 15.50	นำเสนอครั้งที่ 1
8	509932209	นาย จักรพันธ์	มิสุธา		15.50 - 16.10	นำเสนอครั้งที่ 1