

ภาคผนวก

## ภาคผนวก ก

**แบบสอบถามประกอบการแสดงความพึงพอใจต่อการสร้างหน้า Web Site  
ของศิลปินกลุ่มสภาขลุ่ยและผู้เชี่ยวชาญด้าน Web Site**

การประเมินความคิดเห็นในการสร้าง Web page เพื่อศิลปินกลุ่มสภาขลุ่ย					
หัวข้อประเมิน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
<b>1. หน้าแรก</b> - แสดงภาพความเป็นอัตลักษณ์ของสภาขลุ่ย (ลำปาง) - แสดงแบบอักษรเน้นความเป็นล้านนา - แสดงวิดีโอเกี่ยวกับประวัติที่มาของการรวมกลุ่มสภาขลุ่ย - แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป					
<b>2. หน้าเกี่ยวกับเรา</b> - แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปินสภาขลุ่ย - แสดงภาพของศิลปิน - แสดงประวัติและผลงานของศิลปิน - แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป					
<b>3. หน้ากิจกรรม</b> - แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปินสภาขลุ่ย - แสดงภาพเกี่ยวกับกิจกรรมการจัดนิทรรศการ - แสดงผลงานเครื่องปั้นดินเผาของกลุ่มสภาขลุ่ย - แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป					
<b>4. หน้าติดต่อองค์กร</b> - แสดงข้อมูลที่อยู่ติดต่อ เบอร์โทรศัพท์ จดหมายอิเล็กทรอนิกส์ - แสดงส่วนในการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ติดต่อสำหรับผู้เข้าชม Web Site มายังผู้ดูแลระบบ - แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป					



## ภาคผนวก ข

### แบบสอบถามความพึงพอใจ สำหรับผู้เข้าชมเว็บไซต์ [www.salakhelang.com](http://www.salakhelang.com)

แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการค้นคว้าแบบอิสระ ตามหลักสูตรปริญญาโท สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ในหัวข้อเรื่องการวิเคราะห์อัตลักษณ์ศิลปินกลุ่มสลาเขลางค์เพื่อออกแบบเว็บไซต์ Salakhelang Artists Group Identity Analysis for Web Site Design ผู้ศึกษาขอขอบคุณท่านผู้ตอบแบบสอบถามที่ท่านสละเวลาในการตอบแบบสอบถามครั้งนี้

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความพึงพอใจของท่านต่อ [www.salakhelang.com](http://www.salakhelang.com) โดยช่องคำตอบเรียงจาก 5 หมายถึง มากที่สุด 4 หมายถึง มาก 3 หมายถึง ปานกลาง 2 หมายถึง น้อย และ 1 หมายถึง น้อยที่สุด

การประเมินความคิดเห็นในการสร้าง Web page เพื่อศิลปินกลุ่มสลาเขลางค์					
หัวข้อประเมิน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
<b>1. องค์ประกอบทั่วไป</b>					
ความสวยงามของ Web Site					
สีสันทของหน้า Web มีความสม่ำเสมอทั้ง Web					
ตัวอักษรมีความเหมาะสม ชัดเจน					
<b>2. การสื่อความหมาย</b>					
Web Site มีรูปแบบที่เรียบง่ายไม่ซับซ้อน					
ภาพประกอบเข้าใจง่าย					
Web Site แสดงถึงความเป็นอัตลักษณ์ของศิลปินกลุ่มสลาเขลางค์					
เนื้อหา ที่เสนอผ่านหน้า Web มีความน่าสนใจ					
เนื้อหาหน้า Web page มีความต่อเนื่อง					
เนื้อหาหรือข้อมูลที่น่าเสนอมีความเหมาะสมครบถ้วนสมบูรณ์					

การประเมินความคิดเห็นในการสร้าง Web page เพื่อศิลปินกลุ่มสลาเฮลางค์					
หัวข้อประเมิน	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
	5	4	3	2	1
<b>3. ระบบการนำทาง</b>					
มีระบบนำทางที่เข้าใจง่าย					
การใช้คำ หรือสัญลักษณ์ในระบบนำทางที่สื่อความหมายได้					
<b>4. มีลักษณะที่น่าสนใจ</b>					
การจัดองค์ประกอบของเว็บไซต์มีลักษณะสวยงามและน่าสนใจ					
การใช้อักษรอ่านง่ายสบายตา					
มีการใช้โทนสีที่เข้ากันอย่างสวยงาม					
<b>5. ภาพรวมของ Web Site</b>					
มีความพึงพอใจต่อเว็บไซต์นี้ในระดับภาพรวม					

● ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมต่อการจัดทำ Web Site เพื่อศิลปินกลุ่มสลาเฮลางค์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอบคุณที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม 😊

## ภาคผนวก ค

ผลการแสดงค่าเฉลี่ยผลของระดับความพึงพอใจในการออกแบบ Web Site  
และความพึงพอใจต่อหน้า Web Page ของศิลปินกลุ่มส่วาเขลาางค์

ตาราง แสดงค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจต่อการออกแบบหน้า Web Site  
เพื่อศิลปินกลุ่มส่วาเขลาางค์ โดยศิลปินกลุ่มส่วาเขลาางค์

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>องค์ประกอบทั่วไป</b>						
ความสวยงามของ Web Site	2 (33.33)	4 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
สีส่นของหน้า Web Site	3 (50.00)	3 (50.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.50
ตัวอักษรมีความเหมาะสม ชัดเจน	3 (50.00)	3 (50.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.50
<b>การสื่อความหมาย</b>						
ภาพประกอบเข้าใจง่าย	3 (50.00)	2 (33.33)	1 (16.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
Web Site แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ของศิลปินกลุ่มส่วาเขลาางค์	2 (33.33)	3 (50.00)	1 (16.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.17
เนื้อหาหน้า Web page มีความต่อเนื่อง	2 (33.33)	4 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
เนื้อหามีความเหมาะสมไม่มากหรือน้อยจนเกินไป	1 (16.67)	3 (50.00)	1 (16.67)	1 (16.67)	0 (0.00)	3.67
<b>ระบบการนำทาง</b>						
มีระบบนำทางที่เข้าใจง่าย	3 (50.00)	2 (33.33)	1 (16.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
การใช้คำ หรือสัญลักษณ์ในระบบนำทางสื่อความหมายได้	1 (16.67)	3 (50.00)	2 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.83

ภาพรวมและความพึงพอใจต่อ Web Site นี้	2	4	0	0	0	4.33
	(33.33)	(66.67)	(0.00)	(0.00)	(0.00)	
<b>ค่าเฉลี่ยโดยรวม</b>						<b>4.23</b>

**ตารางแสดงค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของการออกแบบสร้างหน้า Web Page  
เพื่อศิลปินกลุ่มสลาเขลางค์ โดยศิลปินกลุ่มสลาเขลางค์**

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>1. หน้าแรก</b>						
- แสดงภาพความเป็นอัตลักษณ์ของ เขลางค์ (ลำปาง)	4.00 (66.67)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	4.33
- แสดงแบบอักษรเน้นความเป็นล้านนา	3.00 (50.00)	2.00 (33.33)	0.00 (0.00)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	4.17
- แสดงวิดีโอเกี่ยวกับประวัติที่มาของ การรวมกลุ่มสลาเขลางค์	2.00 (33.33)	1.00 (16.67)	3.00 (50.00)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	3.83
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	3.00 (50.00)	1.00 (16.67)	2.00 (33.33)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.17
<b>2. หน้าเกี่ยวกับเรา</b>						
- แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปิน สลาเขลางค์	3.00 (50.00)	2.00 (33.33)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.33
- แสดงภาพของศิลปิน	4.00 (66.67)	1.00 (16.67)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.50
- แสดงประวัติและผลงานของศิลปิน	3.00 (50.00)	2.00 (33.33)	0.00 (0.00)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	4.17
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	0.00 (0.00)	2.00 (33.33)	4.00 (66.67)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	3.33
<b>3. หน้ากิจกรรม</b>						
- แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปิน สลาเขลางค์	4.00 (66.67)	0.00 (0.00)	2.00 (33.33)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.33
- แสดงภาพเกี่ยวกับกิจกรรมการจัด นิทรรศการ	2.00 (33.33)	1.00 (16.67)	3.00 (50.00)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	3.83

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
- แสดงผลงานเครื่องปั้นดินเผาของกลุ่ม สล่าเขาลงค์	2.00 (33.33)	1.00 (16.67)	3.00 (50.00)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	3.83
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	3.00 (50.00)	1.00 (16.67)	2.00 (33.33)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.17
<b>4. หน้าติดต่อสื่อสาร</b>						
- แสดงส่วนในการส่งจดหมาย อิเล็กทรอนิกส์ติดต่อสำหรับผู้เข้าชม Web Site มายังผู้ดูแลระบบ	4.00 (66.67)	1.00 (16.67)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.50
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	2.00 (33.33)	3.00 (50.00)	1.00 (16.67)	0.00 (0.00)	0.00 (0.00)	4.17
<b>ค่าเฉลี่ยโดยรวม</b>						<b>4.44</b>

ตาราง แสดงค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการออกแบบ Web Site เพื่อศิลปินกลุ่มสลาเฮลางค์  
โดยผู้เชี่ยวชาญด้าน Web Site

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>องค์ประกอบทั่วไป</b>						
ความสวยงามของ Web Site	0 (0.00)	1 (33.33)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.33
สีสันทันของหน้า Web Site	1 (33.33)	0 (0.00)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.67
ตัวอักษรมีความเหมาะสม ชัดเจน	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	1 (33.33)	2.33
<b>การสื่อความหมาย</b>						
ภาพประกอบเข้าใจง่าย	1 (33.33)	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.00
Web Site แสดงถึงความเป็นเอกลักษณ์ ของศิลปินกลุ่มสลาเฮลางค์	1 (33.33)	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.00
เนื้อหาหน้า Web page มีความต่อเนื่อง	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.67
เนื้อหามีความเหมาะสมไม่มากหรือน้อยจนเกินไป	0 (0.00)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	1 (33.33)	3.00
<b>ระบบการนำทาง</b>						
มีระบบนำทางที่เข้าใจง่าย	1 (33.33)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
การใช้คำ หรือสัญลักษณ์ในระบบนำ ทางสื่อความหมายได้	1 (33.33)	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.00
ภาพรวมและความพึงพอใจต่อ Web Site นี้	1 (33.33)	0 (0.00)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.67
<b>ค่าเฉลี่ยโดยรวม</b>						<b>3.60</b>

**ตารางแสดงค่าเฉลี่ยความพึงพอใจต่อการออกแบบหน้า Web Page เพื่อศิลปินกลุ่มสภาเขลางค์  
โดยผู้เชี่ยวชาญด้าน Web Site**

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>1. หน้าแรก</b>						
- แสดงภาพความเป็นอัตลักษณ์ของ เขลางค์ (ลำปาง)	0 (0.00)	2 (66.67)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.67
- แสดงแบบอักษรเน้นความเป็นล้านนา	1 (33.33)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	0 (0.00)	4.33
- แสดงวีดีโอเกี่ยวกับประวัติที่มาของการ รวมกลุ่มสภาเขลางค์	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.67
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	0 (0.00)	1 (33.33)	2 (66.67)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.33
<b>2. หน้าเกี่ยวกับเรา</b>						
- แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปิน สภาเขลางค์	0 (0.00)	2 (66.67)	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.33
- แสดงภาพของศิลปิน	0 (0.00)	2 (66.67)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	3.67
- แสดงประวัติและผลงานของศิลปิน	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	1 (33.33)	3.33
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	1 (33.33)	0 (0.00)	0 (0.00)	1 (33.33)	1 (33.33)	2.67
<b>3. หน้ากิจกรรม</b>						
- แสดงภาพสัญลักษณ์ของกลุ่มศิลปิน สภาเขลางค์	0 (0.00)	2 (66.67)	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.33
- แสดงภาพเกี่ยวกับกิจกรรมการจัด นิทรรศการ	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	3.00
- แสดงผลงานเครื่องปั้นดินเผาของกลุ่มสภา เขลางค์	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.33
- แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	1 (33.33)	0 (0.00)	1 (33.33)	1 (33.33)	0 (0.00)	3.33

หัวข้อประเมิน	ระดับคะแนนความคิดเห็น (ร้อยละ)					ค่าเฉลี่ย ( $\bar{x}$ )
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด	
<b>4. หน้าติดต่อสื่อสาร</b>						
-แสดงส่วนในการส่งจดหมายอิเล็กทรอนิกส์ติดต่อสำหรับผู้เข้าชม Web Site มายังผู้ดูแลระบบ	0	2	1	0	0	3.67
	(0.00)	(66.67)	(33.33)	(0.00)	(0.00)	
-แสดงการเชื่อมโยงสู่หน้า Web page ถัดไป	1	0	1	1	0	3.33
	(33.33)	(0.00)	(33.33)	(33.33)	(0.00)	
<b>ค่าเฉลี่ยโดยรวม</b>						<b>3.69</b>

## ประวัติผู้เขียน

<b>ชื่อ-สกุล</b>	นางสาวหทัยกาญจน์ ต้นกอง
<b>วัน เดือน ปีเกิด</b>	18 ตุลาคม 2517
<b>ประวัติการศึกษา</b>	
พ.ศ. 2534	สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตร สาขาวิชาจิตรศิลป์ คณะศิลปหัตถกรรมวิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง
พ.ศ. 2537	สำเร็จการศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาการ ออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมเครื่องปั้นดินเผา สถาบันเทคโนโลยี ราชมงคลวิทยาเขตภาคพายัพเชียงใหม่
พ.ศ. 2540	สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชา ประถมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
<b>การทำงาน</b>	
พ.ศ. 2547-2549	ครูผู้สอนวิชาทัศนศิลป์ ช่วงชั้นที่ 3 และ 4 โรงเรียนอัสสัมชัญลำปาง