

การออกแบบสถาปัตยกรรมสารสนเทศของแบบจำลองพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์  
ประเภทธุรกิจกับผู้บริโภค : กรณีศึกษาร้านชวนหลงเซรามิก



ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เมษายน 2549

การออกแบบสถาปัตยกรรมสารสนเทศของแบบจำลองพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์  
ประเภทธุรกิจกับผู้บริโภค : กรณีศึกษาร้านชวนหลงเซรามิค

อรนงค์ ศรีพชรราษฎร์

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา  
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

ลิขสิทธิ์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

Copyright © by Chiang Mai University

All rights reserved

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

เมษายน 2549

การออกแบบสถาปัตยกรรมสารสนเทศของแบบจำลองพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์  
ประเภทธุรกิจกับผู้บริโภค : กรณีศึกษาร้านชวนหลงเซรามิก

อรนงค์ ศรีพิฑูราษฏร์

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

ประธานกรรมการ

รองศาสตราจารย์.ดร.นิตยา เจริญประเสริฐ

กรรมการ

อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม

กรรมการ

นายวรรณชัย วงษ์ตะลา

7 เมษายน 2549

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

### กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระนี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณา และความอนุเคราะห์เป็นอย่างดียิ่งจาก คณาจารย์ และผู้มีพระคุณทุกท่านที่เกี่ยวข้อง โดยเฉพาะอย่างยิ่ง รศ.ดร.นิตยา เจริญประเสริฐ ที่ได้กรุณาช่วยให้ความเชื่อเหลือ คำแนะนำ คำปรึกษา ตลอดจนตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆจนการค้นคว้าแบบอิสระนี้เสร็จสมบูรณ์ ผู้เขียนขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม ที่ได้ให้คำปรึกษาและชี้แนะแนวทางการออกแบบสื่อ แบบจำลองพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์ ทั้งโดยฐานะครูที่ให้ความรู้อันเป็นพื้นฐานการศึกษา และตำแหน่งกรรมการสอบ

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ประจำหลักสูตรสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่าน ที่ได้ให้ความรู้ทั้งทางด้านวิชาการและประสบการณ์ที่ดีจากการเรียน อันเป็นรากฐานนำมาใช้ในการค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้

ขอขอบพระคุณผู้บริหาร หจก.ชวนหลงเซรามิก ที่ได้สละเวลาให้ความช่วยเหลือด้านข้อมูลที่เป็นประโยชน์

ขอขอบคุณเพื่อนๆ นักศึกษาปริญญาโท สื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่าน ที่ให้ความช่วยเหลือและให้กำลังใจตลอดระยะเวลาการศึกษาด้วยกัน อีกทั้งร่วมเป็นเพื่อนในการฟันฝ่าอุปสรรคต่างๆ

ท้ายสุดนี้ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ผู้เขียนขอภัยเป็นอย่างสูง และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการค้นคว้าแบบอิสระนี้จะเป็นประโยชน์แก่ผู้ที่สนใจ และองค์กรต่างๆ นำแนวทางการศึกษาไปปรับใช้กับองค์กรของตน