

การออกแบบฉลากบรรจุภัณฑ์ยา เพื่อการสื่อสารสำหรับผู้ที่มีสายตาเลือนราง :
กรณีศึกษาโรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่

วันทนา เอี่ยมเจริญ

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
กันยายน 2551

การออกแบบฉลากบรรจุภัณฑ์ยา เพื่อการสื่อสารสำหรับผู้ที่มีสายตาเลือนราง :
กรณีศึกษาโรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่

วันทนา เอี่ยมเจริญ

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
กันยายน 2551

การออกแบบฉลากบรรจุภัณฑ์ยา เพื่อการสื่อสารสำหรับผู้ที่มีสายตาเลือนราง :
กรณีศึกษาโรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือ จังหวัดเชียงใหม่

วันทนา เอี่ยมเจริญ


การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาศิลปศึกษาและการออกแบบสื่อ

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ



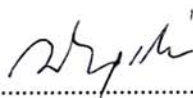
.....ประธานกรรมการ

รองศาสตราจารย์พลสิทธิ์ สิทธิชมภู



.....กรรมการ

อาจารย์วิระพันธ์ จันทร์หอม



.....กรรมการ

รองศาสตราจารย์ปภัสสร ผลเพิ่ม

26 กันยายน 2551

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้ สำเร็จลงได้ด้วยความกรุณาจาก รองศาสตราจารย์พลสิทธิ์ สิทธิขมภู ประธานที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ รองศาสตราจารย์ปภัสสร ผลเพิ่ม อาจารย์ วีระพันธ์ จันทร์หอม อาจารย์ที่ปรึกษา ที่ให้ความรู้ และคำแนะนำ ให้คำปรึกษา ตรวจสอบแก้ไข ข้อบกพร่องต่างๆ ของการค้นคว้าแบบอิสระครั้งนี้จนสำเร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ เป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบคุณอาจารย์สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่านที่ได้ประสิทธิ์ประสาท วิชาความรู้และคำแนะนำที่ดีให้แก่ลูกศิษย์คนนี้ ขอขอบคุณผู้อำนวยการ โรงเรียนสอนคนบอด ภาคเหนือในพระบรมราชานุอุปถัมภ์ จังหวัดเชียงใหม่ ที่ได้อนุเคราะห์เวลา สถานที่ ที่ใช้ในการ ทดลอง รวมทั้งขอบคุณ คุณครูที่โรงเรียนสอนคนตาบอดภาคเหนือจังหวัดเชียงใหม่ น้องนักเรียนที่ มีความบกพร่องทางสายตาที่มีสายตาเลือนรางที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง มีความตั้งใจและมีส่วนร่วม สละ เวลา และให้ความร่วมมือในการสัมภาษณ์และทดลองงานครั้งนี้ และ ขอขอบคุณพี่ๆ เจ้าหน้าที่ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่าน

กราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ พี่ชาย ที่เป็นกำลังใจและช่วยเหลือในการศึกษาและการทำงานชิ้นนี้ของคุณมาตลอด ขอบใจเพื่อนๆ ทุกคน ที่เป็นกำลังใจ และแรงผลักดันให้ได้ทำงาน สำเร็จด้วยดี

วันทนา เอี่ยมเจริญ