

การวิเคราะห์แนวความคิดและทัศนธาตุของงานออกแบบตัวละครและฉาก  
ในภาพยนตร์แอนิเมชันเรื่อง“Ratatouille”

วนิดา พรหมมาลี

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
กันยายน 2551

การวิเคราะห์แนวความคิดและทัศนธาตุของงานออกแบบตัวละครและฉาก  
ในภาพยนตร์แอนิเมชันเรื่อง“Ratatouille”

วนิดา พรหมมาลี

การค้นคว้าแบบอิสระนี้เสนอต่อบัณฑิตวิทยาลัยเพื่อเป็นส่วนหนึ่ง  
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญา  
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

บัณฑิตวิทยาลัย  
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
กันยายน 2551

การวิเคราะห์แนวความคิดและทัศนคติของงานออกแบบตัวละครและฉาก  
ในภาพยนตร์แอนิเมชันเรื่อง “Ratatouille”

วนิดา พรหมมาลี

การค้นคว้าแบบอิสระนี้ได้รับการพิจารณาอนุมัติให้นับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
ตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต  
สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ

คณะกรรมการสอบการค้นคว้าแบบอิสระ

  
.....ประธานกรรมการ  
รองศาสตราจารย์เกศ ชวนะลิขิกร

  
.....กรรมการ  
อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม

  
.....กรรมการ  
ผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ มาลีพันธุ์

24 กันยายน 2551

© ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่

## กิตติกรรมประกาศ

การค้นคว้าแบบอิสระฉบับนี้สำเร็จลงด้วยความกรุณาเป็นอย่างสูงจาก รองศาสตราจารย์ เกศ ชวนะลิขิกร ประธานที่ปรึกษาการค้นคว้าแบบอิสระ อาจารย์วีระพันธ์ จันทร์หอม และผู้ช่วยศาสตราจารย์กิตติ มาลีพันธุ์ คณะกรรมการการค้นคว้าแบบอิสระ ที่ได้กรุณาให้ความช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา คำแนะนำ ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไข รวมถึงการตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ในการศึกษาโดยตลอด จนการค้นคว้าแบบอิสระมีความถูกต้องเสร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณ คณาจารย์สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่าน ที่ได้อบรมสั่งสอนให้ความรู้และประสบการณ์ในการเรียนมาตลอดหลักสูตร เจ้าหน้าที่ของสาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อทุกท่านที่ให้ความช่วยเหลือรวมถึงอำนวยความสะดวกในด้านต่างๆ และเพื่อนๆ สาขาวิชาสื่อศิลปะและการออกแบบสื่อ ที่คอยให้ความช่วยเหลือเป็นอย่างดี

ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อคุณแม่ และครอบครัว ที่ให้ความช่วยเหลือส่งเสริมในการศึกษา และคอยเป็นกำลังใจมาโดยตลอด

ขอขอบคุณ พี่ๆ ที่คอยให้ความช่วยเหลือ สนับสนุน และเป็นกำลังใจให้เสมอมา

ขอขอบคุณ เพื่อนๆ พี่ๆ ที่แผนก 3D ANIMATION ที่คอยให้ความช่วยเหลือและสนับสนุน